

Célia Casagrande-Pouchet

celia.casagrandepouchet@gmail.com

FORMATION

- juin 2013.....**Diplômée de l'Ecole Supérieure des Arts du Cirque** (ESAC) à Bruxelles avec bac+2
- 2008.....Reçue à l' **ENACR** (Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny-Sous-Bois) où elle commence la corde volante.
- 2007 - 2008.....**Ecole de Cirque de Lyon /Ménival** (spécialité tissu aérien).
- 2007.....Obtient le **baccalauréat général scientifique/option théâtre**.
- 2003 - 2005.....**Stages de clown mensuel** avec le Manicomi Théâtre à Grenoble.
- 1994 - 2013.....**Cours hebdomadaires de danse** tout au long de sa formation, ainsi que des stages intensifs semi-professionnels.
- 1998 - 2005.....**Cours de piano** hebdomadaires classiques et jazz.
Percussions brésilienne- percussions corporelles.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2017
- Diffusion du projet « À Nos Fantômes », **Cie Menteuses**.
 - Tournée avec le Cirque Pardi, spectacle « Borderland ».
- 2016
- Création du projet « À Nos Fantômes », **Cie Menteuses**.
 - Tournée sous chapiteau avec le Cirque Pardi, spectacle « Borderland ».
- 2015
- Intègre le **Cirque Pardi** avec le spectacle « Borderland ».
 - Tournée d'été avec le Collectif **CirconRuedas** - portés acrobatiques et banquine.
 - À l'initiative et en création du projet « À Nos Fantômes », duo pour corde lisse et corde volante, avec la **Cie Menteuses**.
- 2014
- Cabaret cirque de Ménival, Lyon - Numéro de corde en U.
 - Ateliers de recherche dans le cadre du festival UP à Bruxelles.
 - Divers présentations du numéro de corde volante.
 - Tournée d'été avec le collectif **CirconRuedas** - portés acrobatiques et banquine.
 - Tournage d'une publicité avec le réalisateur Samuel Garbarski.



Artiste Circasienne

ÉTAT CIVIL

28 ans
Française
Permis B2
AFPS

COORDONNÉES

3 rue Lucien Cuénot
38300 Bourgoin-Jallieu

Fr : +33 6 32 51 31 6
Be : +32 4 88 35 21 9

LANGUES

Français :
Langue Maternelle

Anglais et Espagnol :
Couramment utilisée

LOISIRS

Danse, musique,
théâtre, cinéma,
écriture...

2013

- Présentation du numéro de sortie de l'ESAC, EXIT 12.
- Spectacle de rue pour 5 circassiens et un portique – **Cie Treizième été**.
- Participation à un stage multidisciplinaire professionnel finissant par une représentation publique aux Halles de Schaerbeek, Bruxelles.
- Divers évènementiels, dont Néonsplash, en Tissu aérien.

2012

- Interprète de la création « Tchin », collectif de sortie de la promotion 12 de l'ESAC, mis en scène par Sylvain Decure et Cyrille Musy.
- Master class cirque/cinéma avec création d'un court métrage en partenariat avec le Lido et le festival d'Avignon.
- Participation au festival Frisanco, Italie.
- Participation au festival Hopla, Bruxelles.

2011

- Interprète de la création « Accidente », mise en scène de Silvia Ubieta.

2010

- Interprète de la création « Totem de Cirque », mise en scène de Fabrice Champion présentée au festival POLO CIRCO à Buenos Aires.
- Participation acrobatique au concert de « M » dans le cadre de l'ENACR, Paris.

2009

- Création d'un spectacle de rue en Tunisie en partenariat avec l'école de Tunis.
- Ouverture du nouveau festival POLO CIRCO à Buenos Aires (Argentine).

2008

- Animations d'anniversaires pour enfants (3 à 10 ans).

2007

- Participation à divers spectacle avec la compagnie Virevolt et la CAPI.

SPORTS

Escalade, handball, sk

VOYAGES

Argentine
Inde
Tunisie
Lituanie
Espagne
Allemagne
Hollande
Belgique...